



## Orientación para elegir las modalidades e itinerarios en Enseñanzas Profesionales de Música para los cursos 5º y 6º

En los cursos 5º y 6º se abren cuatro ramas diferentes en el plan de estudios. Todas ellas poseen asignaturas comunes para las cuatro modalidades y asignaturas específicas de cada modalidad, con particularidades en las distintas especialidades instrumentales.

Debido a la riqueza de la oferta educativa, es importante leer bien las distintas modalidades con las asignaturas que nos ofrecen, tanto para 5º como para 6º, para poder elegir aquellas materias en las que nos gustaría profundizar más, o nos resultan más interesantes.

Estas son las cuatro posibilidades que podemos elegir:

A1 (Composición)	A2 (Análisis)
Orientado tanto hacia la pedagogía como la interpretación y la composición. Itinerario mixto: incluye Composición (5º y 6º), Estilos y formas (sólo 5º), Literatura (5º) y Pedagogía (6º).	Orientado a la interpretación (Literatura en 5º) y la docencia (Pedagogía en 6º). Se estudia Análisis musical en los dos cursos. En 5º se puede elegir entre Acústica e Informática musical.
B1 (Composición)	B2 (Teoría de la música)
Orientado a la Composición y la Dirección de Orquesta; en los dos cursos se estudia Composición y Estilos y formas. En 5º se estudia también Informática musical.	Orientado a estudios teóricos (Musicología) o para quienes quieran una formación musical teórica completa. Incluye Fundamentos de composición y Estilos y formas en los dos cursos; Acústica e Informática en 5º; en 6º se elige entre Pedagogía y Etnomusicología.

### Observaciones:

- Se recuerda al alumnado que **una vez matriculado en una modalidad e itinerario de 5º deberá matricularse en la misma modalidad e itinerario en el siguiente curso.**
- Se puede **solicitar un cambio de modalidad / itinerario** a la finalización del 5º curso siempre que se den las circunstancias para ello. Más información [en nuestra página web.](#)
- En el itinerario A2 debe elegirse entre Acústica o Informática en 5º.
- En el itinerario B2 debe elegirse entre Pedagogía o Etnomusicología en 6º.
- Las asignaturas comunes y de modalidad/itinerario varían dependiendo de las especialidades: canto, cante flamenco, guitarra, guitarra flamenca, órgano, piano o instrumentos sinfónicos.
- [Enlace a los planes de estudio](#) con el esquema de asignaturas de cada especialidad instrumental o vocal con las asignaturas que se imparten según cada modalidad e itinerario.

