

	SALÓN DE ACTOS				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
10-11	C45 Proyección "Ópera Carmen de Bizet" . Coor. Enrique Bazaga	P40 Curso - Taller "Escritura automática" . Ponente, Pedro Barrientos.	C45 Proyección Concierto "Filarmónica de Berlín" . Coor. Enrique bazaga.	P40 Curso - Taller "Escritura automática" . Ponente, Pedro Barrientos.	C44 Charla/conferencia "Música, cine y videojuegos" Coor. Isabel Royán
11-12			C2 CONCIERTO DE PIANO "EVOLUCIÓN DE LA MÚSICA ESPAÑOLA PARA TECLA DEL SIGLO XVIII" RAFAEL RUIZ		
12-13					
13-14		"Concierto de música coral renacentista" Coordinador, Moisés Lorenzo de las Cuevas Ponente, Nancho Álvarez		C40 "ACCIÓN - RECITAL DE POESÍA" , Pedro Barrientos	C58 Proyección "DANCING BEETHOVEN" (El ballet completo de Maurice Béjart) . Coor. Estefanía Guerra.
16-17	C45 Proyección Concierto "Filarmónica de Berlín" . Coor. Enrique bazaga	C19 Charla-concierto "La evolución del clarinete con instrumentos históricos" Ponente D. Antonio Ángel Martín	C13 "Concierto de piano junto al pintor Marc Chagall" . Coordinadora, Rocío Davó y Margarita Domínguez	C22 CONCIERTO "BASICAMERATA II" BÁSICAS, CUERDA FROTADA. SOFIA LOPEZ. .	C20 CONFERENCIA/CONCIERTO "MÉTODO SUZUKI" . Ponente, Ingrid Jensen. Coordina, Rocío Díaz
17-18	C17 Concierto a dos pianos "PROMENADE" Pilar Martín y Álvaro Saldaña	C2 CONCIERTO DE PIANO "EVOLUCIÓN DE LA MÚSICA ESPAÑOLA PARA TECLA DEL SIGLO XVIII" . RAFAEL RUIZ		C23 CONCIERTO "ENSEMBLE DE VIOLINES" Coord, Sofía López	
18-19	C11 CONCIERTO/CONFERENCIA "El pequeño Beethoven" Ponente, Paloma Socías	C3 "REP-CLASS", CLASE DE ENTRENAMIENTO A LA ACTUACIÓN EN PÚBLICO. M ^a DOLORES GUTIERREZ.	C18 Conferencia "Beethoven: su música de cámara" . Ponen. D. Francisco Martínez González. Concierto , alumnado violín y piano de Santiago de la Riva y Daniel Ábalos.	C24 CONCIERTO GRUPO METALES Y PERCUSIÓN EEBB	C10 Concierto Orquesta de Flautas del CPM Manuel Carra y CPM Martín Tenllado
19-20		C1 Concierto de violín y piano. Dúo Jesús Gutiérrez y Enrique Bazaga		C9 CONCIERTO GRUPO SAXOFONES del CPM "Manuel Carra"	C16 Concierto Big Band del CPM "Manuel Carra" Antonio Lara.
20-21	C27 Concierto "Más allá del sueño". Canciones para dormir y despertar. Teresa Loring y Torcuato Tejada	C 12. Concierto del Coro "Nostro Tempo" Director Tomás Entrambasaguas. Coor. Iván Villa	C5 CONCIERTO SEXTETO "MAINAKE" . COOR, RAFAEL GARCIA	B/P/C14 /15 CONCIERTO. Ensemble clarinetes CPM Manuel Carra/CPM Gonzalo Martín Tenllado. Carlos Vázquez	C32 Concierto "PROMENADE EN FEMENINO" . María Marín, flauta y David García, piano
21-22					

	SALA DE ÓRGANO (AFORO 32 PERSONAS)				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
10-11					
11-12		P53 CURSO DIRECCIÓN ORQUESTA. Coord. Silvia Oliveros y Antonio Moral	C34 Conferencia. "El órgano, rey de los instrumentos". Ana Lucía Buzón		
12-13			P33 Taller "El órgano como instrumento de teclado". Ana Lucía Buzón		
13-14					
16-17	B52 Taller "Orquesta junior de flautas". Coord. Elena González.	B33 Taller. "El órgano como instrumento de teclado". Ana Lucía Buzón	B52 Taller "Orquesta junior de flautas". Coord. Elena González.		
17-18		C34 Conferencia. "El órgano, rey de los instrumentos". Ana Lucía Buzón		B/P 50 Ensayo 2 "Ensemble de Fagotes". Coord Rodrigo Cenalmor Martín	
18-19		P53 CURSO DIRECCIÓN ORQUESTA. Coord. Silvia Oliveros y Antonio Moral	B/P55 Taller "Funcionamiento Básico del Arpa". Ponente, Juan Ramón Hernández Leiva. Coord. Lidia del Rio	C50 Concierto "Ensemble de Fagotes". Coord Rodrigo Cenalmor Martín	P53. CURSO DIRECCIÓN ORQUESTA. Coord. Silvia Oliveros y Antonio Moral
19-20				C59 Concierto/confere. "Estudio comparativo de la forma sonata en el repertorio guitarrístico" Marina Moreno Guiles. Coord. Manuel Martínez.	
20-21					
21-22					

	SALA ANEXA				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
10-11					
11-12					
12-13					
13-14					
16-17	B41 "MÚSICA Y MOVIMIENTO: Sentir, percibir y entender". Ponente, Concepción Espinosa. Coordin. Manuel Márquez	B7 Ensayo" Jugando con la música". Coord, Elena Santamaría	B8 "Pulso y movimiento" Coordina, Elena Santamaría Godoy	B41 "MÚSICA Y MOVIMIENTO: Sentir, percibir y entender". Ponente, Concepción Espinosa. Coordin. Manuel Márquez	P31 Taller "Yoga para músicos". Estefanía Rosado
17-18	B41 "MÚSICA Y MOVIMIENTO: Sentir, percibir y entender". Ponente, Concepción Espinosa. Coordin. Manuel Márquez	C7Concierto" Jugando con la música" Elena Santamaría	P8 "Pulso y movimiento" Coordina, Elena Santamaría	B41 "MÚSICA Y MOVIMIENTO: Sentir, percibir y entender" Ponente, Concepción Espinosa. Coordin. Manuel Márquez	
18-19	B7 Ensayo"Jugando con la música". Coordinadora, Elena Santamaría	P31 Taller "Yoga para músicos" Estefanía Rosado	C28 Conferencia/concierto "Grandes músicos españoles" Paula Coronas	B41 "MÚSICA Y MOVIMIENTO: Sentir, percibir y entender". Ponente, Concepción Espinosa. Coordin. Manuel Márquez	C30 "Panorama de la cultura cubana" Zulema D. Prado. Coordinadora, Iván Villa
19-20	C7 Concierto"Jugando con la música". Coordinadora, Elena Santamaría			P42 Taller práctico "Bailes latinos" Moisés Lorenzo "	
20-21					
21-22					

	SALA DE ORQUESTA				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
10-11					
11-12					
12-13					
13-14					
16-17					
17-18					
18-19					
19-20					
20-21					
21-22					

10-11

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

11-12

12-13

13-14

16-17

17-18

18-19

19-20

20-21

21-22

P16 Ensayo 1 Big Band. Antonio Lara. Alumnado EEPP

P14 ENSAYO 1. Ensemble de clarinetes del CPM Manuel Carra y CPM Gonzalo Martín Tenllado. Carlos Vazquez

B22 ENSAYO "BASICAMERAT A II" 1º a 4º BÁSICAS, CUERDA FROTADA. SOFIA LOPEZ. .

P23 ENSAYO 1 "ENSEMBLE DE VIOLINES" Sofía López,

P9 Ensayo 1 grupo de saxofones del CPM "Manuel Carra"

P10 Ensayo 1 Orquesta de Flautas del CPM Manuel Carra y CPM Martín Tenllado

P14 ENSAYO 2. Ensemble de clarinetes del CPM Manuel Carra y CPM Gonzalo Martín Tenllado. Carlos Vázquez López

P23 ENSAYO 2 "ENSEMBLE DE VIOLINES" Sofía López

P10 Ensayo 2 Orquesta de Flautas del CPM Manuel Carra y CPM Martín Tenllado

B24 ENSAYO 1 GRUPO METALES Y PERCUSIÓN EEPP

P16 Ensayo 2 Big Band. Antonio Lara. Alumnado EEPP

P62 Taller "Orquesta de guitarras" Coord. Jose Ignacio Montilla

P9 Ensayo 2 grupo de saxofones del CPM "Manuel Carra"

P16 Ensayo 3 Big Band. Antonio Lara. Alumnado EEPP

B24 ENSAYO 2 GRUPO METALES EEPP

P9 Ensayo 3. Grupo de saxofones del CPM "Manuel Carra"

P14 /B15 ENSAYO3. Ensemble clarinetes . Carlos Vázquez

P10 Ensayo 3 Orquesta de Flautas del CPM Manuel Carra y CPM Martín Tenllado

P53. CURSO DIRECCIÓN ORQUESTA. Coord. Silvia Oliveros y Antonio Moral

P10 Ensayo 4 Orquesta de Flautas del CPM Manuel Carra y CPM Martín Tenllado

P16 Ensayo 4 Big Band. Antonio Lara. Alumnado EEPP

B29 Taller "Orquesta de guitarras" Coord. Jose Ignacio Montilla