



RELACIÓN DE ASIGNATURAS DE LAS QUE DEBERÁN EXAMINARSE LOS ASPIRANTES A CURSOS DIFERENTES DE PRIMERO.

ENSEÑANZAS BÁSICAS:

Acceso a 2º de Enseñanzas Básicas para todas las especialidades:

- Examen de instrumento (2 obras) y de Lenguaje Musical.

Acceso a 3º Enseñanzas Básicas para todas las especialidades:

- Examen de instrumento (2 obras) y de Lenguaje Musical.

Acceso a 4º Enseñanzas Básicas para todas las especialidades:

- Examen de instrumento (2 obras) y de Lenguaje Musical.

ENSEÑANZAS PROFESIONALES:

Acceso a 2º curso de Enseñanzas Profesionales para todas las especialidades:

- Examen de instrumento (3 obras) y de Lenguaje Musical.
- Examen de idiomas (sólo canto).

Acceso a 3º curso de Enseñanzas Profesionales para todas las especialidades:

- Examen de instrumento (3 obras) y de Lenguaje Musical.
- Examen de idiomas (sólo canto).
- Examen de Piano complementario (sólo instrumentos sinfónicos).

Acceso a 4º curso de Enseñanzas Profesionales:

- Examen de instrumento (3 obras)
- Examen de Armonía.
- Examen de Piano complementario (sólo instrumentos sinfónicos y canto).





- Examen de música de cámara (sólo guitarra clásica, piano y órgano).
- Examen de conjunto instrumental flamenco (sólo guitarra flamenca).
- Examen de idiomas (sólo canto).
- Examen de Continuo (sólo órgano).

Acceso a 5º curso de Enseñanzas Profesionales:

- Examen de instrumento (3 obras).
- Examen de Armonía.
- Examen de Piano complementario (sólo canto).
- Examen de idiomas (sólo canto).
- Examen de música de cámara.
- Examen de Historia de la Música.
- Examen de conjunto instrumental flamenco (sólo guitarra flamenca).
- Examen de continuo (sólo órgano).

Acceso a 6º curso de Enseñanzas Profesionales:

- Examen de instrumento (3 obras).
- Examen de música de cámara.
- Examen de Historia de la Música.
- Examen de idiomas y piano complementario (sólo canto).
- Examen de acompañamiento al instrumento principal (sólo guitarra clásica).
- Examen de conjunto instrumental flamenco (sólo guitarra flamenca).
- Según itinerarios:
 - A1:
 - Examen de literatura del instrumento principal.
 - Examen de composición.
 - Examen de repentización y transporte (sólo guitarra clásica y piano).
 - Acompañamiento (solo piano).
 - A2:
 - Examen de literatura del instrumento principal.
 - Examen de análisis.
 - Examen de repentización y transporte (sólo guitarra clásica y piano).
 - Acompañamiento (solo piano).
 - B1:
 - Examen de composición.
 - Examen de improvisación y acompañamiento (excepto guitarra clásica y guitarra flamenca).





Conservatorio Profesional de Música
"Manuel Carra"



Avda. Jacinto Benavente, 11 y 13 (Málaga)
Tlf. 951298366 / Fax 951298369
www.conservatoriomanuelcarra.es

- Examen de Estilo y formas musicales.
 - Examen de piano complementario (sólo guitarra flamenca y clásica).
- B2:
- Examen de fundamentos de composición.
 - Examen de improvisación y acompañamiento.
 - Examen de Estilo y formas musicales.
 - Examen de piano complementario (sólo guitarra flamenca y clásica).
 - Examen de improvisación y acompañamiento (excepto guitarra clásica y guitarra flamenca).

